РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ДЛЯ 2- 4 КЛАССОВ
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
НА 2019 – 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы: Соколова Т.Н. Юным умникам и умницам: Школа развития речи: ,2,3,4 класс.-М.: Росткнига, 2011 г.

Учебно-методический комплект О.Н.Крыловой «Чтение. Работа с текстом». 2-4 класс /Издательство «Экзамен», 2016г.

Рабочие программы. Начальная школа. 1-4 класс. УМК «Школа России» Методическое пособие с электронным приложением /Авт.-сост. Т. А. Жукова; под редакцией Е. С Галанжиной., издательство Планета, 2018г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть и, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Цель занятий, проводимых по программе «Школа развития речи», - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Задачами курса являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность,** которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиняя со 2 -го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Родной язык и литературное чтение» отводится 2 ч. в неделю в соответствии с МОУ «Коммунарская ООШ» во 2, 3 классе, 1 час в 4 классе(34 часа). В связи с этим 2 часа отводится на урок – развитие речи по рабочей тетради «Школа развития речи» авт. Т.Н.Соколова (всего по программе 68 часов за учебный год, в том числе на одном из часов отводится

время для внеклассного чтения). .

Рабочая программа курса «Школа развития речи » разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования. .

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры, лежащие в основе построения рабочей программы: Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса

1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)

4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

• личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;

личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;

• деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

К окончанию курса «Школа развития речи» обучающиеся должны знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

уметь:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 2 класс

-Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

-формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

-владение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

-владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 3 класс.

Личностные результаты:

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
г) формирование духовных и эстетических потребностей;

д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

-Проговаривать последовательность действий на уроке.
-Учиться работать по предложенному учителем плану.
-Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
-Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД

-Уметь донести свою позицию до собеседника;
-Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
-Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
-Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
-Учиться согласованно работать в группе:
а) учиться планировать работу в группе;
б) учиться распределять работу между участниками проекта;
в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть
работы;
г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 4 класс

Личностными результатами изучения предмета «развитие речи» являются следующие умения и качества:
эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
интерес к изучению языка;
осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.
Метапредметными результатами изучения курса «Развития речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).
Регулятивные УУД:
самостоятельно формулировать тему и цели урока;
составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).
Познавательные УУД:
вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
пользоваться словарями, справочниками;
осуществлять анализ и синтез;
устанавливать причинно-следственные связи;
строить рассуждения;
Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.
Коммуникативные УУД:
оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
высказывать и обосновывать свою точку зрения;
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Развитие речи» является сформированность следующих умений:
4-й класс

 иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

 произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

 пользоваться толковым словарём; *практически различать многозначные* слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

 писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

 читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

 воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

 создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

 понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

 сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

 овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

 уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

 овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

Содержание учебного предмета , курса

2 класс.

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

знать:

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст;
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- составлять планы различных видов.

Тематический план 2 класс

№ п/п дата	Тема содержание	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1-2	Слово и его значение. Лексическое значение слова. **Вн. чт.** Рассказы И.Соколова-Микитова о природе. Главная мысль текста.	2	Знать понятие «лексическое значение слова», уметь пользоваться толковым словарем
3-4	Многозначные слова, их употребление в речи. **Вн. чт**. В.Осеева «Плохо». Заголовок текста.	2	Знать понятие «многозначные слова»
5-6	Прямое и переносное значения слов. **Вн. чт.** Л.Толстой «Два товарища». Опорные слова.	2	Знать понятия «прямое и «переносное значение слова»
7-8	Омонимы, их значение в речи. Значение омонимов. **Вн. чт.** Рассказы В.Бурлакова о природе. План текста.	2	Знать понятие «омонимы», их значение в речи
9-10	Омофоны. Омоформы. **Вн. чт**. Рассказы А.Тихонова о жителях водоемов. Главные герои текста.	2	
11-12	Синонимы, их значение в речи. Словарь синонимов. **Вн. чт.** С.Михалков «Аисты и лягушки». Анализ художественного текста.	2	Знать понятие «синонимы», их значение в речи
13-14	Антонимы, их значение в речи. **Вн. чт.** И.Пузанов «Рыбалка». Составление вопросов к тексту.	2	Знать понятие «антонимы», их значение в речи
15-16	Обучающее изложение «Ежик». Анализ изложения. **Вн. чт.** В.Бахревский «Ласточкино гнездо». Худ-е средства выразительности (сравнение).	2	***Уметь:*** – выд-ть зв и глух соглас зв: – вып-ть звуко-буквенный анализ слова;
17-18	Фразеологизмы, их значение в речи. **Вн. чт.** И.Соколлов-Микитов «На лесной дороге». Слова-синонимы.	2	Знать понятие «фразеологизмы»
19-20	Загадки, их художественные особенности. **Вн. чт.** Русские и башкирские народные загадки.	2	Уметь придумывать загадку, отгадывать загадки

21-22	Пословицы. Употребление в речи образных выражений. **Вн. чт.** Русские и башкирские народные пословицы.	2	Уметь употреблять в речи образные выражения
23-24	Сравнение. Олицетворение. **Вн. чт.**Русские и башкирские народные сказки	2	Уметь выделять и сравнивать существенные признаки предметов, сос-ть пред-я
25-28	Текст. Признаки текста. Тема текста. Заглавие. **Вн. чт.** Л.Яхтин «Силачи». Деление текста на части. Текст. Опорные слова. **Вн. чт.** А Тихонов «Сороки»	4	Уметь опред-ть тему текста и озаглавть его, сос-ть рассказ по опорным словам
29-30	Проверочная работа. **Вн. чт.** Детские журналы и газеты. Работа над ошибками. Закрепление.	2	
31-32	План. Деление текста на части. **Вн. чт.** Энциклопедии для детей. Научный стиль.	2	Уметь составлять план Делить текст начасти
33-34	Составление текста по данному плану. Виды плана. **Вн. чт.** К.Ушинский «Играющие собаки». Деление текта на части.	2	Составлять текст по плану Познакомиться с видами плана
35-36	Картинный план. Цитатный план. **Вн. чт.** И. Соколов- Микитов. Рассказы о животнах. Анализ художест.текста.	2	Составлять картинный план
37-38	Обобщение по теме «Виды плана». Проверочная работа. **Вн. чт.** Е.Пермяк «Первая рыбка». Стили речи.	2	Составлять цитатный план Обобщать пройденный материал
39-40	Связь между предложениями в тексте **Вн. чт.** И.Соколов-Микитов «Белки». Типы текста.	2	Работа с текстом Уметь восстанавливать деформир текст
41-42	Работа с деформированным текстом. **Вн. чт.** С.Михалков «Не стоит благодарности». Слова – антонимы.	2	
43-44	Связь между частями текста. **Вн. чт** Г.Цыферов «Жил на свете слоненок». Жанры произведения.	2	Наблюдение за связью между частями текста Умение устанавливать связь между

			предложением
45-46	Составление текста по данному началу. **Вн. чт.** В.Кологрив «Кузнечик». Типы речи.	2	Умение составлять текст на заданную тему по данному началу
47-48	Редактирование текста. **Вн. чт.** С.Аксаков «Верный друг». Стили текста.	2	Навык построения связного текста Уметь употреблять образные выражения
49-50	Как избежать повторов в тексте? Редактирование. **Вн. чт.** Ш.Перро «Золушка». Характеристика главных героев.	2	
51-52	Типы текста.Текст описание. **Вн. чт.** Н. Юрцевич «Красавица русских лесов». Анализ художественного текста.	2	Знать типы текста Знать особенности текста-описания
53-54	Обучающее сочинение-описание. **Вн. чт.** С.Юцзунь «Поиски друга». Диалог.	2	Уметь составлять самостоятельно текст-описание.
55-56	Текст – сравнительное описание. Коллективное составление текста. **Вн. чт.** В.Танасийчук «Упорные лососи». Анализ художественного текста.	2	Умение составлять текст-описание, сравнивая два предмета.
57-58	Текст - повествование. Сравнение текстов. **Вн. чт.** В.Коржиков «Осенняя прогулка».	2	Уметь отличать текст –описание от текста - повествование
59-60	.Типы текста. Рассуждение. **Вн. чт.** Сказки разных народов.	2	Уметь отличать текст-рассуждение от других видов текста
61-62	Сочинение на тему «Мой выходной день». **Вн. чт.** Сказки Г.Х.Андерсена.	2	
63-64	Повторение пройденного. **Вн. чт.** Сказки братьев Гримм.	2	

65-66	Викторины и конкурсы. Игры со словами. **Вн.чт**. Обобщающий урок по литературным сказкам.	2	
67-68	Искусство речи. Повторение и обобщение пройденного. **Вн. чт.** Обзор произведений для чтения летом.	2	
69-70	Резервный урок.	2	

3 класс.

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

Тематический план 3 класс

№ п\п	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Речь. Техника выразительности речи (3 часа)			
1-3	Речь. Выразительность речи. *Вн. чт. Книги, прчитанные летом.*	3	Правильность, точность, богатство, выразительность речи. Выразительное чтение художественных произведений.
Слово(30 часов).			
4-5	*Вн. чт. Весёлые стихи Б.Заходера.* Многозначные слова.	2	Многозначные слова. Употребление многозначных слов в устной и письменной речи. Уметь различать многозначные слова; уметь находить выражения с прямыми значениями слов.
6-7	*Вн. чт. «Рассказы и сказки Е.Пермяка».* Омонимы, омоформы и омофоны.	2	Омонимы, омоформы и омофоны. Употребление омонимов в устной и письменной речи. Уметь находить омонимы, омоформами и омофонами; уметь составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов.
8-9	*Вн. чт. Сказки Г.Х Андерсена.* Фразеологизмы.	2	Употребление эпитетов в устной и письменной речи. Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи.
10-11	*Вн. чт. Рассказы Е.Чарушина.* Сравнения.	2	. Уметь подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи.
12-13	*Вн. чт. Рассказы Н.Н.Носова.* Олицетворение.	2	. Уметь употреблять олицетворения в устной и письменной речи

14-15	*Вн. чт. Стихи В.В.Маяковского для детей.* Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты.	2	Эпитеты. Их значение. . Уметь употреблять эпитеты в устной и письменной речи.
16-17	*Вн. чт. Знакомство с журналом «Мурзилка»* Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. **2 четверть**	2	Уметь выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи.
18-19	*Вн. чт. Рассказы о животных В.Чаплиной.* Откуда приходят слова	2	Заимствованные слова. Употребление заимствованных слов в устной и письменной речи. Уметь находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя
20	*Вн. чт.Рассказы о дрессированных животных и о людях, которые их дрессируют..В.Л.Дуров.* Этимология.	1	Этимология. Происхождение и появление слов в языке. Уметь использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов
21 - 22	Как тебя зовут? *Вн. чт. «Здравствуй, гостья-зима!» (Стихи русских поэтов –классиков).*	2	Происхождение имен и отчеств. Уметь использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов
23-24	Наши фамилии. *Вн. чт. Сказки-*	2	Происхождение фамилий. Уметь высказывать предположения о происхождении фамилии.

	несказки В. Бианки и Э. Шима.		
25-26	Проект « Что в имени тебе моем…» *Вн. чт. Сказки А, Пушкина и П.П.Ершова.*	2	
27-28	Топонимы. *Вн. чт. Сказки А. Толстого для детей.*	2	Происхождение географических названий. Уметь объяснять топонимы
29-30	Устаревшие слова. *Вн. чт. «Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова).*	2	Устаревшие слова, архаизмы. Уметь находить и объяснять значение устаревших слов
31-32	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри». *Вн. чт. Былины о русских богатырях.*	2	учить составлять текст по картине - описание картины Уметь употреблять фразеологические обороты
33	Проверочная работа.	1	проверка знаний и умений учащихся по пройденным темам Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.
	3 четверть		
Текст (26 часов).			
34-36	*Вн. чт. Книги о защитниках Отечества. А.Гайдар,Е. Благинина.* Типы текстов.	3	Текст-описание, повествование, рассуждение. Уметь различать типы текстов
37-38	*Вн. чт. Книги о человеке и его делах. (Стихи С.*	2	Тема текста. Опорные слова. Составление текста по опорным словам. Уметь определять тему текста; уметь определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст.

	Михалкова). Тема текста. Опорные слова.		
39- 40	*Вн. чт. Мама и мы . (Стихи, рассказы, сказки).* Связь предложений в тексте.	2	Деформированный текст. Уметь из предложений составлять текст
41- 42	*Вн. чт. Книга – наш лучший друг.* Цепная связь предложений в тексте.	2	Цепная связь предложений в тексте. Употребление местоимений и синонимов для связи предложений. Уметь определять способы цепной связи предложений в тексте.
43- 44	*Вн. чт. Мой любимый писатель.* Параллельная связь предложений в тексте.	2	Единая тема и смысл предложений. Параллельная связь предложений в тексте. Уметь составлять из предложений текст с параллельной связью
45- 46	*Вн. чт. «Ванька» А.П.Чехов* Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание».	2	Уметь правильно определять и употреблять связь между предложениями в тексте
47 48 49 50 51	*Вн. чт. «Лесная газета» В.Бианки.* Единый временной план текста. *Вн. чт. «Мы все хотим побывать на Луне» (Книги о космонавтах).* *Вн. чт. Любимые книги – любимые писатели.*	5	Единый временной план текста. Время глаголов. Временная соотнесенность глаголов в тексте. Уметь определить типы текста; уметь находить глаголы в тексте и определять их время Уметь редактировать повествовательные тексты

52 53 54 55	Стили речи. *Вн. чт. Книги о труде.* *Вн. чт. Газеты и журналы для детей.*	4	Стиль речи. Разновидности стилей речи. Монолог и диалог. Уметь различать тексты в разговорном стиле и в книжном
56- 57	*Вн. чт. «Про эту книгу» (Книги-самоделки из материалов периодической печати*). Научный стиль.	2	Научный стиль. Уметь различать научный текс от других.
58- 59	*Вн. чт. Стихи и сказки Дж.Родари.* Словари.	2	Словарь. Виды словарей. Использование словарей при чтении. Уметь работать со словарями
Культура общения (7 часов).			
60 61 62 63	Вн. чт. Что говорят стихи. (Поэзия С. Марашка). Культура общения. *Вн. чт. Читаем любимые книги*	4	Слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге.
64	Проверь себя. *Вн. чт. Читаем любимые книги.*	1	Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.
65	Анализ проверочной работы	1	
66- 67	*Вн. чт. О чём мы будем читать летом.* Повторение пройденного за год.	2	Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.
68	Итоговое занятие	1	

	КВН.		

4 класс.

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 2 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение…

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Тематическое планирование 4 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1 2	Омонимы, омофоны, омоформы Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры.	2	Формирование представления об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах.
3	Фразеологизмы. Применение их в сказках	1	Формирование представления о фразеологизмах. Уметь определять слова с переносным значением слова.
4	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в разговорной речи	1	Навыки употребления фразеологизмов в устной и письменной речи.
5	Диалектизмы.	1	Формирование представления о диалектизмах. Диалекты в литературном языке.
6 7	Сравнение, эпитеты, олицетворение. Сравнение, эпитеты, олицетворение.	2	Навыки употребления изобразительно-выразительных средств в устной речи.

	Работа с текстом.		
8	Метафора.	1	Роль метафоры в художественном тексте.
9	Пословицы и поговорки. Афоризмы. 2 четверть	1	Умение уместного употребления пословиц в речи.
10	Подготовка к написанию сочинения по пословице.	1	Умение раскрывать смысл пословицы.
11	Написание сочинения по пословице.	1	Умение редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки.
12	Анализ сочинений. Художественный стиль. Общее понятие.	1	Умение составлять текст в художественном стиле.
13	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	Умение составлять текст в художествен- ном стиле.
14	Рифма.	1	Умение определять стихи, определенный ритм.
15	Диалог и монолог.	1	Диалог и монолог как форма речи.
16	Драматические импровизации.	1	Уметь трансформировать рассказ в пьесу.
	3 четверть		
17	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	Уметь определять все части текста.
18	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1	Уметь определять элементы композиции текста.
19	Творческая работа.	1	Писать сочинение на определенную тему.
20	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1	Составлять текст в художественном стиле.
21	Творческая работа.	1	Сочинение сказки по опоре.
22	Публицистический стиль.	1	Уметь писать сочинения в публицистическом стиле.
23	Газетно – публицистический стиль.	1	Уметь определять корреспонденцию, репортаж, статью.

24	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1	Формирование умения выпускать стенную газету.
25	Официально – деловой стиль.	1	Формировать умение написания деловых документов.
26	Тезисы. Конспект. 4 четверть	1	Формировать умение написания конспектов статей.
27	Аннотация.	1	Формировать умение составления аннотации к прочитанным книгам.
28	Я пишу письмо.	1	Формирование умения оформления адреса на письме.
29	Личный дневник.	1	Умение вести записи в личном дневнике.
30	Сочинение «Мои любимые стихи».	1	Развитие познавательного интереса, внимания к поэзии.
31	Сочини сценарий для мультфильма.	1	Формирование навыка составления мультфильма.
32	Конкурс на лучшее название конфет.	1	Оформление своих исследований в виде презентации.
33 34	Обобщение. Проверочная работа. Лингвистический турнир	2	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочие тетради

Соколова Т.Н. Юным умникам и умницам: Школа развития речи: Рабочие тетради: в 2-х частях: 2,3,4 класс.-М.: Росткнига,

Учебно-методический комплект О.Н.Крыловой «Чтение. Работа с текстом». /Издательство «Экзамен»,

Методические пособия

Соколова Т.Н. школа развития речи: Курс «Речь»: методическое пособие. 1- 4 класс/ М.: Росткнига, (Юным умникам и умницам)

Литература для учителя.

1. Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963
2. Вартанян Э.А. Из жизни слов. – М.: Детская литература,1960
3. Вартанян Э.А Рождение слова. – М.: Детская литература, 1970
4. Вартанян Э.А Путешествие в слово. – М.: Детская литература,1976
5. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание.-Л.: Просвещение, 1968.
6. Голуб И.Б. Путешествие в страну слов. – М.: Владос,1998.
7. Григорьян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение,1966
8. Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М-.: Учпедгиз,1977
9. Евлампиева Е.А. Русская фразеология. Вопросы и задания.- Чебоксары: 1977.

10. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.
11. Козловский Я.О. О словах разнообразных – одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965.
12. Кондрашов В.Н. Грамматические игры и загадки. – Кострома: 1961
13. Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 1961
14. Кружковая работа по русскому языку./ Сост. Н.Н.Ушаков.- М.: просвещение,1979
15. Лазарева Э.А. Системно-стилистические характеристики газеты.- Екатеринбург: 1993
16. Львов М.Р. Школа творческого мышления.- М.: Просвещение .1992
17. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: просвещение, 1992
18. Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника.- М.: Дрофа,2002
19. Мережинская Е.К. Гуревич А.Ю., Зарицкий С.А. Занимательная грамматика русского языка. – Киев: 1968
20. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение. – М.: Просвещение,1982
21. Панов Г.А. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: просвещение, 1980
22. Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М.: Просвещение,1985
23. Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 1977
24. Родари Д. Грамматика фантазии : введение в искусства придумывания историй. – М.: Просвещение, 1978.